

TAIKYOKU PUBLISHING COMPANY AND ASSOCIAZIONE CULTURALE KOKORO INTERNATIONAL  
presentano

# L'EFFICACIA DELL'ARTE

Lettering: Luca Barcellona 2015

A JOURNEY THROUGH  
THE CULTURE OF KARATE



**10 OTTOBRE 2015**

Inizio spettacolo ore 18:30

**TEATRO DAL VERME**

via San Giovanni sul Muro 2, Milano

Anteprima dell'opera del maestro Dario Marchini

## **SHŌTŌKAN RYŪ KARATE-DŌ KATA**

Live performance **CESARE PICCO** (piano) e **LUCA BARCELLONA** (calligrafia)

Proiezione del cortometraggio **KATA ŌYŌ BUNKAI**

Interverranno • **EWALD ROTH** • **CRISTINA RESTELLI** •

• **LATINO PELLEGRINI** • **GIOVANNI GIOMMI** •

INGRESSO GRATUITO

Info: [www.efficaciadellarte.it](http://www.efficaciadellarte.it) | [ufficiostampa@efficaciadellarte.it](mailto:ufficiostampa@efficaciadellarte.it) | T. 02 84 542 330 | MiRò Comunicazione



# L'EFFICACIA DELL'ARTE

## *A journey through the culture of Karate*

Sul Karate è stato scritto molto e nell'immaginario comune rientra a pieno titolo come la disciplina di combattimento orientale più famosa del mondo. Se da un lato questa ampia divulgazione ha favorito la crescita come sport riconosciuto ampiamente, dall'altro ne ha diluito alcuni aspetti che in realtà sono molto importanti per la comprensione e lo studio approfondito di questa arte marziale. Si comprende infatti come, a seguito di un lungo percorso di pratica e studio del Karate, si riesca quasi a superare il carattere marziale e ad astrarne il suo spirito più artistico, anzi più precisamente si riesca a comprendere questi due caratteri apparentemente distanti in una sola parola che in giapponese è Dō, la cui traduzione più vicina è Via. Proprio da questa analisi complessa e attenta nasce il progetto che sta dietro al lavoro che verrà presentato durante l'evento.

Il punto di partenza è la profonda conoscenza del Karate del maestro Dario Marchini, pluricampione del mondo e presidente dell'Associazione Culturale Kokoro International, gruppo che si prefigge un lavoro di approfondimento e riflessione continua sui valori del Karate-dō. Da qui nasce il progetto "L'efficacia dell'arte" come tentativo di proposta ad un pubblico ampio, non necessariamente di praticanti, dei principi e dell'esperienza di questa disciplina. Il percorso che verrà presentato durante la serata si avvarrà infatti di alcuni lavori cinematografici realizzati con l'intenzione di dare spunti di riflessione alternativi rispetto ai luoghi comuni che sfuocano i contorni di questa disciplina. Non si vedranno tavolette spezzate con la forza di un pugno ma si vedrà invece come la forza della musica può essere paragonata a quella di un colpo eseguito con la giusta intenzione, si percepirà forse come la velocità di un gesto ne determini la sua efficacia, come una pennellata data su una tela.

Si inserisce quindi perfettamente in questo quadro la presentazione ufficiale del primo volume dell'opera "Shōtōkan Ryū Karatedō Kata" realizzato dal maestro Dario Marchini ed edito da Taikyoku Publishing Company. Prodotto di grandissimo valore tecnico e realizzato con la massima cura e attenzione al dettaglio, utilizzando materiali di altissima qualità e che rendono questo libro un oggetto molto prezioso. L'evento sarà quindi un alternarsi di immagini e parole dei protagonisti coinvolti in questo percorso, dai maestri ai registi, dagli artisti agli allievi, e culminerà con una performance inedita di Cesare Picco, noto pianista di improvvisazione e Luca Barcellona, uno dei più conosciuti calligrafi contemporanei.

Possiamo forse pensare che è il primo evento nella storia del Karate il cui obiettivo è quello di riempire un teatro di riflessioni, di immagini, di elaborazioni e di momenti di confronto tra praticanti e non. Possiamo forse dire inoltre che è la prima volta che la cinematografia cerca di raccontare con linguaggi moderni questa arte tradizionale senza comprometterne, anzi esaltandolo, l'alto contenuto tecnico.

